



Sauvage (1h41)

Drame - De C.Ponsin - Avec C.Salette, L.Lampros, B.Belin

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... D'après une histoire vraie.



Le diable s'habille en Prada 2 (1h59) - VF/VOST, Etats-Unis

Comédie - De D.Frankel - Avec M.Streep, A.Hathaway, E.Blunt

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



Michael (2h08) - VF/VOST, Etats-Unis

Biopic, drame - De A.Fuqua - Avec J.Jackson, C.Domingo, N.Long

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo, le film offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant. C'est ici que son histoire commence.



Sorda (1h40) - VOST, Espagne

Drame - De E.Libertad Garcia - Avec M.Garlo, Á.Cervantes, E.Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



Die my love (1h58) - VOST, Etats-Unis, tous publics avec avertissement

Drame - De L.Ramsay - Avec J.Lawrence, R.Pattinson, L.Stanfield

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.



Elfie et les super Elfkings (1h16)

Animation - De U.von Münchow-Pohl - Avec J.Haase, P.Pizzera, A.Frier

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !



À voix basse (1h53)

Drame - De L.Bouazid - Avec E.Bouteraa, H.Abbass, M.Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.



La poupée (1h20)

Comédie - De S.Beaullieu - Avec V.Macaigne, Z.Marchal, C.de France

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



ÉVÈNEMENTS ...

Projection de "Il castello indistruttibile"

Lundi 11 mai à 20h



Durée 1h12 - De G.Bekers et M.Fenati

Angelo, Mery et Rosy ont onze ans et vivent à Danisinni, un quartier isolé de Palerme. Poussé par un désir d'aventure, le groupe décide d'explorer une école maternelle abandonnée au milieu du quartier. Dans les décombres, ils découvrent un refuge où ils peuvent échapper au regard des autres. Un abri secret qui leur permet de laisser libre cours à leur imagination sans se sentir jugés. Cependant, la pression du monde extérieur menace de mettre en péril cet îlot de liberté.

Présentation du film par Evelyn Mercier, son coup de coeur du festival international du film d'éducation (Evreux). Entrée tarifs habituels.

Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes suivie de "La Vénus électrique"

Mardi 12 mai à 19h

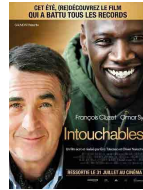


Comédie - De P.Salvadori - Avec P.Mammi, A.Demoustier, G.Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Ammand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture....

Soirée ciné-tricot "Intouchables"

Vendredi 15 mai à 20h



Biopic - De E.Toledano, O.Nakache - Avec F.Cluzet, O.Sy

A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement...

Atelier crochet papote en collaboration avec l'association ici et deux mains. projection en lumière tamisée afin de pouvoir tricoter pendant le film (ou pas)

Film documentaire "Pédale rurale"

Dimanche 17 mai à 18h



Durée 1h24 - De Antoine Vazquez

Benoît vit en Dordogne, à quelques kilomètres du village où il a grandi. Il a construit son paradis à l'abri des regards, s'est émancipé à sa manière, seul, dans la nature, avec ses couleurs. Il a trouvé ses manières de résister, de s'affranchir des stigmates du passé pour continuer à habiter le territoire de son enfance.

À l'occasion de la Journée de lutte contre l'homophobie et la biphobie en partenariat avec l'association AQAB



Plein tarif : 7,50 € / -14 ans : 4 €

Tarif réduit : 6 € (étudiants, + 60 ans, RSA, ...)

Mercredi : tarif unique : 6 € - 4 € (-14 ans)

Tarif famille : 4 € (voir conditions à la caisse)

Cin'espigle : 4 € pour tous

Jeudis du Doc - Ciné-Cinéma : tarif unique 6 €

5 € (membres Ciné-Club, oct. à mai)

TARIFS

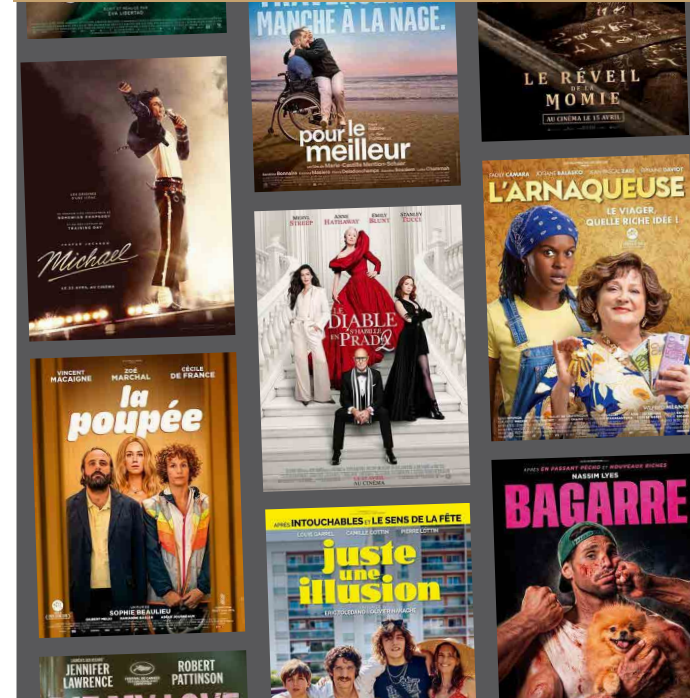
CINÉMA

LE VAUBAN



AVALLON

Programme du 6 au 19 mai 2026



1, rue Maréchal Foch - 89200 AVALLON

<https://cinema-levauban.fr>

Cinéma Le Vauban - Avallon

Avallon
...passionnément

Du 6 au 12 mai	mer. 6	jeu. 7	ven. 8	sam. 9	dim. 10	lun. 11	mar. 12
POUR LE MEILLEUR	16h00		18h00	14h00	16h00		16h30
L'ARNAQUEUSE	18h00		16h00	16h00	14h00	18h00	
JUSTE UNE ILLUSION	20h00			20h00	20h00	17h30	20h00
LA FILLE DU KONBINI - (VOST)		18h00			18h00		18h00
LA CORDE AU COU - (VF/VOST)	18h00		20h00(VOST)	14h00		20h00(VOST)	
LE RÉVEIL DE LA MOMIE <i>Interdit aux moins de 16 ans</i>		20h00	20h00	20h15	20h00		
BAGARRE - Interdit aux moins de 12 ans	20h00		18h00	18h00	18h00		
POUR KLÁRA - (VOST)		20h00		18h00			
SAUVAGE		18h00		16h00	14h00		
SUPER MARIO GALAXY	16h00		16h00		16h00		
IL CASTELLO INDISTRUTTIBILE <i>Soirée débat</i>						20h00 <i>Soirée spéciale</i>	
LA VENUS ÉLECTRIQUE <i>Soirée d'ouverture du Festival de Cannes</i>							19h00 <i>Séance spéciale</i>

Du 13 au 19 mai	mer. 13	jeu. 14	ven. 15	sam. 16	dim. 17	lun. 18	mar. 19
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 <i>(VF/VOST)</i>	20h30(VOST)	20h15(VOST)		18h00	20h00	20h00(VOST)	20h00(VOST)
MICHAEL - (VF/VOST)	20h00		20h00(VOST)	20h15	17h30	20h00(VOST)	20h00(VOST)
SORDA - (VOST)	14h00	18h00	18h00				18h00
DIE MY LOVE - (VOST) <i>Tous publics avec avertissement</i>	14h00	20h00			20h15	17h30	
ELFIE ET LES SUPERS ELFKINS	16h30			16h00	16h15	18h00	
À VOIX BASSE	18h15	18h00		20h15	14h00		
LA POUPÉE	18h15		18h00	16h00	13h30		
POUR LE MEILLEUR	16h00			18h00	15h30		17h30
INTOUCHABLES - Soirée Ciné-Tricot			20h00 <i>Soirée spéciale</i>				
PÉDALE RURALE					18h00 <i>Soirée spéciale</i>		

Prochainement : La Corde au cou - Pour Klára - Le Réveil de la momie... et l'ouverture du Festival de Cannes !



Pour le meilleur (1h47)

Drame - De M-C. Mention-Schaar - Avec P.Rabine, L-F. Poiteaux, S. Bonnaire
L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



L'Arnaqueuse (1h22)

Comédie - De W. Meance - Avec F. Camara, J. Balasko, J-Pascal Zadi
Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.



Juste une illusion (1h56)

Comédie - De O. Nakache, E. Toledano - Avec L. Garrel, C. Cottin, P. Lottin
Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.



La fille du Konbini (1h16) - VOST, Japon

Drame - De Y. Ishibashi - Avec E. Karata, H. Imô, K. Ishibashi
À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un peuple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.



La corde au cou (1h45) - VF/VOST, Etats-Unis

Thriller - De G. Van Sant - Avec B. Skarsgård, D. Montgomery, C. Domingo
Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?



Le réveil de la momie (2h14) - interdit aux moins de 16 ans

Epouvante, horreur - De L. Cronin - Avec J. Reynor, L. Costa, M. Calamawy
Une jeune fille disparue dans le désert égyptien réapparaît mystérieusement huit ans plus tard. Mais les retrouvailles tournent vite au cauchemar. Alors que son comportement devient de plus en plus inquiétant, sa famille se lance dans une course contre la montre pour comprendre l'origine du mal. Ce qu'ils vont découvrir dépasse tout ce qu'ils imaginaient.



Bagarre (1h37) - interdit aux moins de 12 ans

Comédie - De J. Royal - Avec N. Lyes, R. Bedia, A. Lamy
Naim est un amour dans la vie et un monstre quand il s'agit de se battre. Pour soigner sa chienne malade il est contraint d'intégrer « Allo Bagarre » un service de combattants de rue qui règlent les embrouilles à coups de poings. Mais le jour où il comprendra que les conflits se règlent par le dialogue, Naim aura bien du mal à se faire entendre.



Pour Klára (1h50) - VOST, République Tchèque

Drame - De O. Omerzu - Avec B. Ward, D. Franc, A. Chmela
Sous le soleil de l'Adriatique, David espère profiter des vacances avec ses deux enfants dans l'espoir de ressouder les liens familiaux. Alors que Klára vit son premier amour, un événement brutal vient troubler cette parenthèse et force la famille à rentrer plus tôt que prévu. Déjà vulnérable, la jeune fille en est profondément affectée, poussant ses parents à franchir certaines limites pour la protéger...

S
A
L
L
E
1
-
S
A
L
L
E
2